



УТВЕРЖДАЮ
Ректор Белорусско-
Российского университета


М. Е. Дустенков
« 15 » _____ 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель председателя
Могилевского горисполкома

А. А. Галушко
_____ 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ
Руководитель
Представительства
РОССОТРУДНИЧЕСТВА
в Республике Беларусь

Э. Ф. Крусткалин
« 20 » _____ 2020 г.



Положение
о проведении открытого фестиваля
«Палитра творчества»,
посвященного 75-летию Победы советского народа
в Великой Отечественной войне

1. Организаторы фестиваля

Белорусско-Российский университет, отдел идеологической работы и по делам молодежи Могилевского городского исполнительного комитета, Представительство Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество) в Республике Беларусь, Социально-культурное общественное объединение «Наследие», Могилевская областная организация РОО «Белая Русь», Могилевская городская организация РОО «Белая Русь», профсоюзные комитеты сотрудников и студентов Белорусско-Российского университета, Могилевская городская организация ОО «БРСМ».

2. Цели и задачи фестиваля

- развитие творческих способностей студенческой и учащейся молодежи;
- консолидация творческой молодежи Беларуси и России;
- выявление талантливых исполнителей самодеятельного творчества;
- установление новых творческих контактов между студентами разных стран, национальностей;
- повышение художественного уровня исполнительского мастерства;
- духовное обогащение молодежи;

- сохранение и популяризация культурного наследия народов Беларуси и России, нравственных и культурных достижений студентов;

- расширение круга любителей вокального, хореографического и театрального искусства, современного фотоискусства среди молодежи.

3. Условия проведения фестиваля

3.1. В фестивале принимают участие студенты УВО и учащиеся УССО, обучение которых не связано с получением специальности по хореографии, театральной деятельности, вокалу, хоровому дирижированию и фотоделу.

3.2. Фестиваль проводится **офлайн** в форме самостоятельных конкурсных программ по следующим направлениям:

- ежегодный открытый конкурс популярной песни «Студенческий листопад»;

- конкурс современного и эстрадного танца «Танцы 100%»;

- конкурс «Театр +»;

- фотоконкурс.

3.3. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки формат проведения фестиваля переводится в дистанционную форму (онлайн).

3.4. Заявки на участие в фестивале направляются до **18.11.2020 г.** по адресу: 212000 г. Могилев, пр-т Мира 43, сектор педагогического сопровождения и развития творческих инициатив Белорусско-Российского университета или на **Email: studclub300@mail.ru** с пометкой: «На фестиваль «Палитра творчества». Контактный телефон 8 (0222) 72-28-93, факс 8 (0222) 22-58-21, моб. тел. +375 29 618-55-20 – Демидова Лидия Анатольевна. Форма заявки прилагается.

3.5. Участники из вузов Российской Федерации могут принять участие в конкурсных программах фестиваля в любом удобном формате (офлайн, онлайн).

3.6. Участник фестиваля должен иметь студенческий билет, подтверждающий обучение на дневном отделении.

3.7. Количественный состав делегации согласовывается с оргкомитетом.

4. Порядок проведения фестиваля

4.1. Фестиваль проводится с **25.11. по 27.11.2020 г.** в г. Могилеве, Белорусско-Российский университет.

25.11.2020 г. - ежегодный открытый городской конкурс популярной песни «Студенческий листопад», фотоконкурс;

26.11.2020 г. - конкурс современного и эстрадного танца «Танцы 100%», конкурс «Театр +»;

27.11.2020 г. – гала-концерт, награждение победителей.

4.2. Ежегодный открытый конкурс популярной песни «Студенческий листопад» проводится по двум номинациям:

I- солист – вокалист;

II - вокальный ансамбль.

Участники в номинации «солист-вокалист» представляют одно произведение продолжительностью до 4-х минут в сопровождении фонограммы (-1).

Участники в номинации «Вокальный ансамбль» должны подготовить две песни:

-первая песня – славянских авторов;

-вторая песня – по выбору.

Для солистов допускается использование бэк-вокала, если он не дублирует основную партию. Бэк-вокал для вокальных ансамблей не допускается. Использование полной «плюсовой» фонограммы запрещается.

Критерии оценки исполнителей: чистота интонирования, ясная дикция и манера исполнения, чувство стиля произведения, владение вокальными эстрадными приемами, соответствие произведения вокальным возможностям, артистизм, умение держаться на сцене, сценический образ.

При невыполнении условий положения выступление участника не оценивается жюри.

Творческие коллективы и индивидуальные исполнители – победители предыдущих фестивалей «Студенческий листопад» (Гран-при, лауреаты 1 степени) принимают участие в конкурсе в качестве гостей.

4.2.1. Онлайн участие (только при отмене офлайн проведения фестиваля). Участники (солисты, вокальные ансамбли) предоставляют заявки и видеозаписи песен на **Email: studclub300@mail.ru**. Видеоролик должен быть без помех, дрожания, посторонних шумов. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения из одной точки. Монтаж не допускается.

4.3. Конкурс современного и эстрадного танца «Танцы 100%» проводится по жанрам:

I - эстрадный танец;

II - современный танец (джаз - модерн, свободная пластика, вог, брейк-данс, хип-хоп, и др.);

III – театр танца (танцевальное, светодиодное шоу и др.).

Участники конкурса исполняют не более 2-х танцев в жанре.

Критерии оценки участников: исполнительское мастерство участников, техника исполнения, артистичность, музыкальность, сюжетно-образное решение танца, соответствие музыкального материала хореографической лексике, соответствие внешнего вида исполнителей сценическому образу.

Не допускается участие в показе руководителей коллективов.

4.3.1. Онлайн участие (только при отмене офлайн проведения фестиваля). Участники предоставляют заявки и видеозапись танца на **Email: studclub300@mail.ru**. Видеоролик должен быть без помех, дрожания, посторонних шумов. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения из одной точки. Монтаж не допускается.

4.4. Конкурс «Театр +».

Участники представляют на конкурс творческие номера, отражающие культурно-историческое единство Беларуси и России.

Продолжительность выступления - до 10 минут.

Жанры:

- чтец;

- театральная миниатюра (до пяти участников).

Критерии оценки участников: подбор репертуара, степень воздействия на зрителя, сценическое воплощение образа, ясная дикция и манера исполнения, артистичность, искренность, исполнительское мастерство.

4.4.1. Онлайн участие (только при отмене офлайн проведения фестиваля). Участники предоставляют заявки и видеозаписи творческих номеров на **Email: studclub300@mail.ru**. Видеоролик должен быть без помех, дрожания, посторонних шумов. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения из одной точки. Монтаж не допускается.

4.5. Фотоконкурс

4.5.1. Номинация «Природа. Город. Люди».

На конкурс принимаются фотографии, в которых прослеживается связь с природой родного края, культурными традициями народа, древние сооружения, памятники, общие планы, перспективы, панорамы, улицы, площади, ландшафтные снимки, архитектурные детали, элементы, подробности, новая архитектура, сочетание традиций и современности и др.

Участникам необходимо предоставить: заявочный лист (Приложение 1), фотографию на фотобумаге формата А3 (297×420 мм) (подробно в Приложении 2), и фотоработу в электронном виде. Фотоработы предоставляются в печатном и электронном виде в Белорусско-Российский университет (г. Могилев, пр. Мира, 43, к. 300).

Количество работ от одного участника – до 3-х и не более 10 работ от одного учреждения образования. В фойе актового зала университета будет организована выставка лучших работ.

Организаторы фотоконкурса не несут ответственности за нарушение участниками фотоконкурса авторских прав третьих лиц.

Критерии оценки работ: сюжет фотографии, соответствие заданной теме, оригинальность решения, информационная содержательность, композиционное и цветовое решение, качество цифровой обработки.

Автор предоставляет право организаторам на использование его произведения (конкурсной работы) в любых целях, связанных с проведением конкурса, изданием фотоальбома, проведением последующих выставок.

4.5.2. Онлайн участие (только при отмене офлайн проведения фестиваля). Участники предоставляют заявки и фотоработы в электронном виде (файлы с фотографиями должны быть в формате JPG, с разрешением не менее 1400 пикселей по ширине) на **Email: studclub300@mail.ru**.

5. Жюри

5.1. Оргкомитетом по каждому направлению формируется собственный состав жюри.

5.2. Жюри имеет право не присуждать отдельные номинации, определять дополнительные номинации.

5.3. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

6. Награждение победителей фестиваля

6.1. Лауреаты фестиваля награждаются дипломами I, II, III степени, ценными подарками, дипломанты награждаются дипломами I, II, III степени.

6.2. Церемония награждения проводится в заключительный день фестиваля 27.11.2020 г. на гала-концерте в присутствии всех участников, членов жюри, средств массовой информации. Гала-концерт фестиваля формируется из концертных номеров, занявших призовые места в номинациях и рекомендованных членами жюри.

6.3. Онлайн-участие (только при отмене офлайн проведения фестиваля). О проведении церемонии награждения участникам будет сообщено дополнительно на электронную почту.

7. Финансирование фестиваля

7.1 Могилевский городской исполнительный комитет финансирует расходы на приобретение призов для победителей ежегодного открытого городского конкурса популярной песни «Студенческий листопад» за счет средств, предусмотренных в смете расходов горисполкома на проведение мероприятий государственной молодежной политики на 2020 год.

7.2 Социально-культурное общественное объединение «Наследие», Представительство Россотрудничества в Минске предоставляет призы для награждения победителей в номинации «Чтец», «Миниатюра» конкурса «Театр +».

7.3 СКОО «Наследие» предоставляет памятные подарки за лучшую песню на русском языке, за лучшую песню на белорусском языке, отражающие традиционные нравственные ценности и идеи дружбы и сотрудничества между людьми и народами.

7.4 Могилевские областная и городская организации РОО «Белая Русь» финансируют расходы на приобретение призов в номинации «Эстрадный танец» конкурса современного и эстрадного танца «Танцы 100%».

7.5 Могилевская городская организация ОО «БРСМ» финансирует расходы на приобретение призов в номинации «Театр танца» конкурса современного и эстрадного танца «Танцы 100%» за счет средств, полученных от уплаты периодических членских взносов ОО «БРСМ».

7.6 Профсоюзные комитеты сотрудников и студентов Белорусско-Российского университета финансируют расходы на приобретение призов в номинации «Современный танец» конкурса современного и эстрадного танца «Танцы 100%».

7.7 Белорусско-Российский университет финансирует изготовление печатной продукции, проживание и питание иностранных участников, проведение культурно-массовых мероприятий, аренду музыкальной аппаратуры, заработную плату технического персонала.

7.8 Информационную поддержку подготовки и проведения фестиваля осуществляют все организаторы фестиваля.

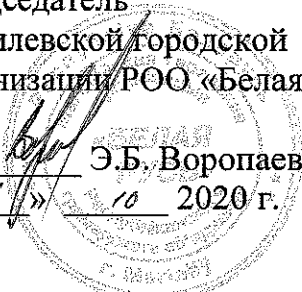
7.9 Приобретение призов для победителей фотоконкурса осуществляется за счет спонсорских средств.

7.10 Финансовые расходы по оплате транспортных услуг, командированию участников и руководителей берет на себя направляющая организация.

СОГЛАСОВАНО

Председатель
Могилевской городской
организации РОО «Белая Русь»


Э.Б. Воропаева
« 2 » 10 2020 г.



СОГЛАСОВАНО

Председатель
Могилевской областной
организации РОО «Белая Русь»


А.Г. Горошкин
« 2 » 10 2020 г.



СОГЛАСОВАНО

Первый секретарь
Могилевской городской
организации ОО «БРСМ»


В.Ю. Цыганова
« 2 » 10 2020 г.



СОГЛАСОВАНО

Председатель
ОК ОО «Наследие»


В.В. Артемчик
« 2 » 10 2020 г.



Приложение 1

**Заявка
на участие в конкурсе популярной песни «Студенческий листопад»
в рамках открытого фестиваля «Палитра творчества»**

(наименование учебного заведения)

п/п	ФИО участников, руководителя, телефон, email	Год рождения, пол	Паспортные данные, домашний адрес	Факультет, специальность	Номинация	Название произведения, авторов слов и музыки, хронометраж песни

Художественный руководитель

(подпись)

**Заявка
на участие в конкурсе современного и эстрадного танца «Танцы 100%»
на участие в конкурсе «Театр+»
в рамках открытого фестиваля «Палитра творчества»**

(наименование учебного заведения, название коллектива)

п/п	ФИО участников, руководителя, телефон, email	Год рождения, пол	Паспортные данные, домашний адрес	Факультет, специальность	Номинация	Название постановки хронометраж

Художественный руководитель

(подпись)

**Заявка на участие в фотоконкурсе
в рамках открытого фестиваля «Палитра творчества»**

(наименование учебного заведения)

п/п	ФИО автора работы, email	Год рождения	Паспортные данные	Факультет, специальность	Название работы	Название творческого коллектива, студии ФИО руководителя

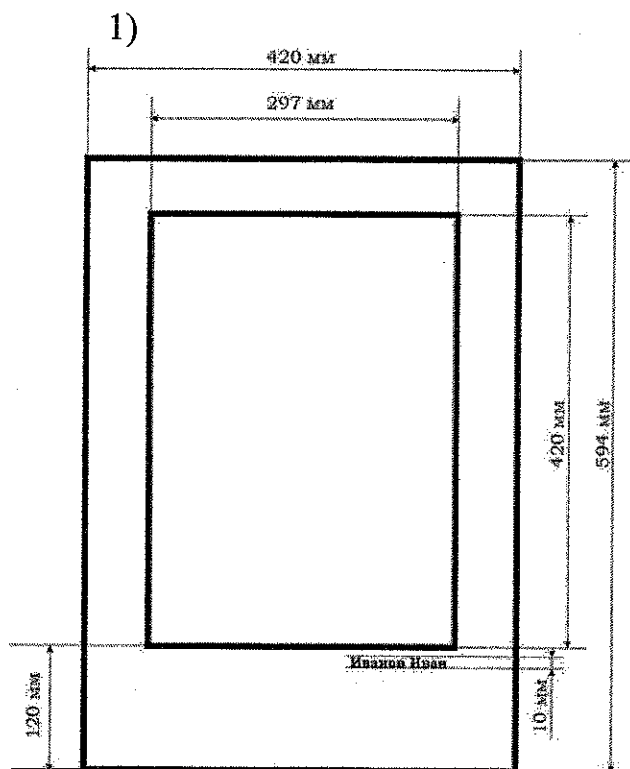
Художественный руководитель

(подпись)

Требования к оформлению выставочных экспонатов:

1. Работа должна быть выполнена на фотобумаге форматом А3 в соответствии с Рис.1.
2. Работа должна быть оформлена в паспорту из белого картона либо ватмана форматом А2 в соответствии с Рис.1.
3. На нижнем поле паспорту работы должны быть указаны:
 - название работы,
 - фамилия и имя автора,
 - учреждение образования.

Образцы оформления фоторабот.



2)

